

女君の視点から読み直す新源氏物語

特別講座

玉鬘十帖（最も華麗な王朝絵巻的世界）

～運命をどう受け止めるか～



誰もがその題名を知る『源氏物語』。「玉鬘十帖」は中でも光源氏の栄華の集大成であり、華麗な六条院を舞台に玉鬘の結婚を主軸に繰り広げられる。運命に翻弄されながらも、快活で誇り高く生きる玉鬘を描き、『源氏物語』をより重層的に描く。

と き 10月3日（土） 10：00～12：00

ところ 武蔵野プレイス フォーラム B

講 師 竹内寿恵子（新24回国文元高校国語科教諭）

資料代 1回 1000円 定 員 40名（申込順・要事前申込）



◆講座予定（次回から）

10月	椎本（大君）	11月	総角（大君）
12月	総角（大君）	1月	総角（大君）
2月	早蕨（中君）	3月	総角（中君）

玉鬘

恋はせで身をのみこがす螢こそ
言ふよりまさる思ひなるらめ

申込 むさしの男女平等推進市民協議会

メール sijunokai@gmail.com TEL 090-8805-2644

主催：むさしの男女平等推進市民協議会

女君の視点から読み直す 新源氏物語

… 神代より世にあることを記しおきけるななり。日本紀などはただかたそばぞかし。…
(物語とは神代から起こった出来事を記したもの。日本書紀などはほんの片端にすぎない)

～紫式部からの消息～

源氏物語五十四帖は、日本の古典文学史上の最高傑作です。2020年からの連続講座は、「女君の視点から読み直す新源氏物語」光源氏が主人公の1部、2部から、その子や孫の世代の3部が始まります。今年度は四十六帖から四十八帖です。平安時代の摂関政治体制の中、家父長制下、一夫多妻の中における女君たちの過酷な運命と決断。原文の朗読・現代語訳を行うことで日本語の美しさを味わいながら、源氏物語を新たな感覚で学んでみませんか。

とき 毎月第3月曜日 10:00～12:00

(2026年10月～2027年3月 計6回)

ところ 武蔵野プレイス

講師 竹内寿恵子 (元高校国語科教諭)

受講料 一括6000円対面定員30名以内(申し込み順) 録画受講あり



大君

雪深き山のかけ橋君ならで
またふみ通ふあとを見ぬかな

◆講座予定

10月 椎本(大君)	11月 総角(大君)
12月 総角(大君)	1月 総角(大君・中君)
2月 早蕨(中君)	3月 早蕨(中君)

お問合せ・参加申込 むさしの男女平等推進市民協議会

sijunokai@gmail.com

TEL 090-8805-2644

主催：むさしの男女平等推進市民協議会