

2024年度 桜楓会特別講座

対談 大石静 & 高野晴代

「ドラマを支えるもの — 『光る君へ』の世界 —」

2024.7.20（土）13時30分～15時

会場 桜楓2号館4階ホール



大石静氏 脚本家

2024年のNHK大河ドラマ『光る君へ』の脚本を手掛ける。1974年日本女子大学文学部国文学科卒業。1986年に脚本家としてデビューして以来、オリジナル作品を中心に数多くのドラマの脚本を執筆。1997年連続テレビ小説『ふたりっ子』にて向田邦子賞および橋田賞、2011年『セカンドバージン』にて東京ドラマアワード脚本賞、2020年文化庁長官表彰、2021年NHK放送文化賞を受賞。また、同年旭日小綬章を受章。執筆作に『長男の嫁』『家売るオンナ』『大恋愛～僕を忘れる君と』『和田家の男たち』など。



高野晴代氏

一般社団法人日本女子大学
教育文化振興桜楓会理事長

2024年のNHK大河ドラマ『光る君へ』の和歌考証を務める。
1974年日本女子大学文学部国文学科卒業。1980年同大学院文学研究科日本文学専攻博士課程後期単位取得退学。現在、日本女子大学名誉教授。著書に『源氏物語の和歌』（笠間書院）、『古今和歌集』（共著 和歌文学大系 明治書院）など。

どなたでも申込可（応募者多数の際は抽選）
250名入場無料。後日、YouTube配信を行います。
※要事前申込

お申し込み方法

- ①メール（右のQRをご利用ください）：必要事項を記入の上、ご送信ください。
- ②ハガキ（お一人につき一枚）：氏名（学科・回生）、連絡先（電話・メールアドレス）、ご希望（対面・後日配信・対面と後日配信両方）をご記入の上、お送りください。

〒112-8681文京区目白台2-8-1 日本女子大学内

（一社）日本女子大学教育文化振興桜楓会「7/20講演会申込係」

申込締切：7月8日（月）メール受信・ハガキ必着

問合せ：文化事業部 TEL03(3942)6260 ✉️ ofu-bunka@atlas.jwu.ac.jp

